


集部

欽定四庫全書

御製詩二集卷四十五 六

集部

詳校官尚書臣德保

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官學正臣卜維吉

謄錄監生臣汪存堉

欽定四庫全書

御製詩二集卷四十五

古今體一百首甲戌二

甲戌元旦

泰階圜象麗青陽綺勝椒盤總發祥歲肇三元欣首祚
閏逢旬九恰初章共球小大來侯甸衣食根源屢雨暘
五福斂時敬敷錫春臺寰海祝豐穰

新正試筆

首歲開新甲三陽轉始寅蔀章斡元籥星紀肇吕辰禮樂迎黄道衣冠會紫宸勅幾勵恭已熙績在勤民瑞旭繞昇曉祥風欲報春秩宗襄乃職祈穀逮初辛

新正二日降旨加賑去歲淮徐被水州縣詩以紀事

木德初孳甲民艱切體乾念彼淮徐間災餘實可憐宣房亟就功黄流始歸川次第事疏築期多涸洳田春耕縱不誤冬寒信其然棣通陽德昭萬物欣陶甄一方鴻

雁集寧忍恝視旃椒屏綈几張南望心為懸加賑須新綸愷澤因時宣詎啻行故事還殷祈有年

循環曲

小往大來吉大往小來殃心安身勞逸身安心勞傷少聞多言否多聞少言良衆非一是短一非衆是長財聚民散悔民聚財散慶

五君子歌疊舊作韻題鄒一桂畫

曰草曰木雖無情一葉一枝各具性寓意不留皆合宜

玩物忘返斯為病玉磬主人創此格想見當時拈筆興竹風流自蘸門阮松瀟灑即谷口鄭淩波水仙鯉騎髙踏雪寒梅詩僵孟古柏拏空獨矯矯又如玉局持身正勑倣恒因寓渴賢向曾命張若靄亦倣此圖藝蔵亦可通為政

偶興

觀書偶興懷晏子使乎楚進橘併食之王或誚其曾晏子前致辭聞之賜人主爪桃乃不削橘柚乃不剖叶誠有如是義當於食前舉謡智並見卑文過曾何補

每接江南督撫奏報水退田涸不誤春耕既用慰

念兼恐飾聞

江北淮南刻繫心秋災展轉到冬深始聞燒草宣房築

旋盼栽秧澤國臨米價街頭踊免貴田功町畔耦堪尋

此音聽已私增慰還慮寧無飾匪諶

張宗蒼萬峯層雪

陶鎔謝氏賦中句損益曹家畫裏皴石渠寶笈藏曹知白雪景猶憶

臺懷白雲寺排窗一例玉嶙峋

題定武蘭亭帖後

虎卧龍跳正復奇流觴曲水想其時無邉感慨一篇具有數文章千古知

檢校纔聞褚遂良旋教玉匣伴文皇戎温無賴千秋恨豈礙經天日月常

松雪書宗不可當十三跋出十三行恰如身到瀛壺裡澗草巖花總異香

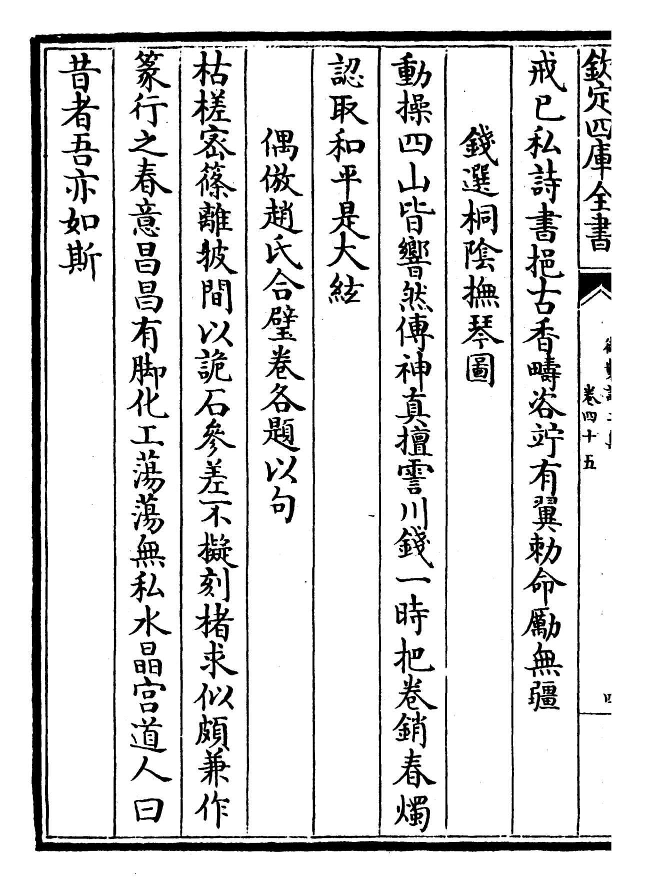
其相隸

石中金星如青金龍尾皆有之而玉則未之前聞偶因製器得茲藴金易稱乾為金為玉斯乃天然其相合徳者耶輙以為韘而系以詩

誰知出璞巳中更棟泝藏未見山經紀難窮物産良圓如湛秋宇點似綴星芒觀徳資鉤控天然金玉相

新春養心殿

蒼龍轉玉斗紫禁閶青陽金阤蓂葉舒綺殿梅英芳奉時欽體仁祈歳顒屢祥開年百務簡惕夕一心强好惡



戒己私詩書挹古香疇咨訏有翼勅命勵無疆

錢選桐陰撫琴圖

動操四山皆響然傳神真擅霅川錢一時把卷銷春燭
認取和平是大絃

偶倣趙氏合璧卷各題以句

枯槎容篠離披間以詭石參差不擬刻楮求似頗兼作
篆行之春意昌昌有脚化工蕩蕩無私水晶宮道人曰
昔者吾亦如斯

右趙孟頫枯樹竹石

吐雲春靄靄寫月夜娟娟最是相宜處一家春屬連

右管道昇竹石

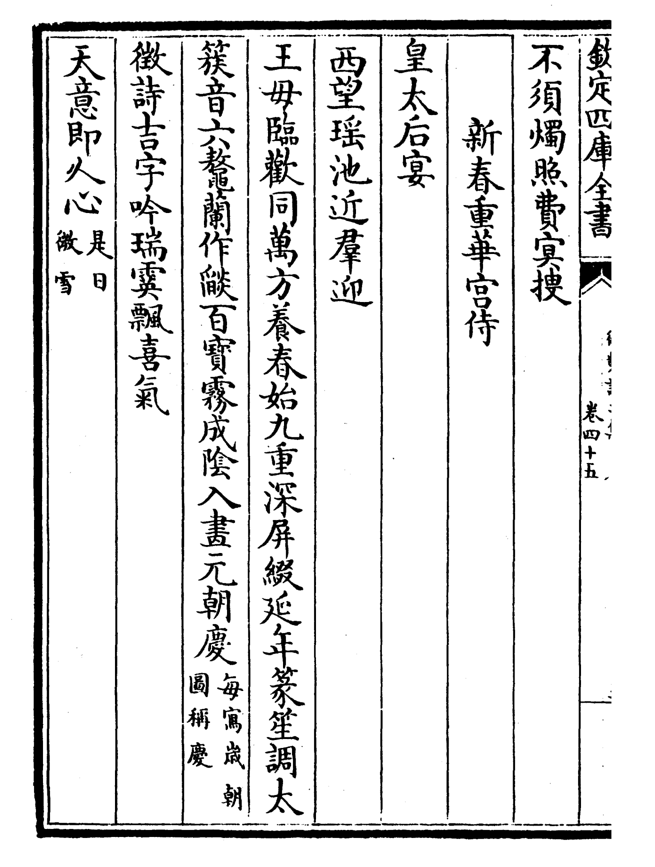
不難石白與筠青仲穆神襟未易形恰比鷗波坡渚側

幽蘭雅合是同馨

右趙雍筠石幽蘭

題張宗蒼雪景

奇峰詭石玉雕鏤飛閣還憑素練流點綴天然成逈句





不須燭照費冥搜

新春重華宮侍

皇太后宴

西望瑶池近羣迎

王母臨歡同萬方養春始九重深屏綴延年篆笙調太簇音六鼇龍蘭作讌百寶霧成陰入畫元朝慶每寫歲朝圖稱慶

徵詩吉字吟瑞霙飄喜氣

天意即人心是日微雪

## 玉如意

竹化分真幻銅函閟古今清談常在手樂志每如心擊處珊瑚碎掛來蘿薜深握君曾得號禪德亦留吟貞素標瓊質指揮延藻襟休徵顧時若詎為寶球琳

## 新春瀛臺即事

開正行樂合瀛蓬漢樹唐花試冶融韶景幾分春勝裏朱樓一朶翠雲中昨來歲序殊新舊資始乾元協雨風過眼寸陰求日益關心萬姓祝年豐

視事既畢自南臺御氷舵凌太液遂至瓊華島登

臨瞻眺雜詠誌賞

封事凌晨畢閱披公卿次第接疇咨穉春悅可尋吟眺

漫聽新歌坐玩時

淑清泉石淑而清竹鼎瓷壺事茗烹䔧牖嫩陽攬韶秀

徘徊真覺稱其名

氷凝太液鏡光皚轆轆舵床坐渡來聲襍排門鳴爆竹

權與帝里是春臺

細霙昨日玉攢團積素嶤峰直北看怪底重裘猶覺怯

椒園鐘梵落高寒

承光高殿鬱參差玉甕澆春想昔時只有檜松仍好在

東風旭影上罘罳

春陰瓊島正堪憑淑景層楣瑞靄凝仙木綺錢增吉兆

五風十雨願休徵

閱古樓

三希堂法帖石刻既成作延樓於瓊華島之西麓

嵌石辟閭用期貞固因名曰閱古而繫以詩

寳笈三希萃法珍好公天下壽貞珉樓飛四面開屏障神聚千秋作主賔不雜𣎴劉誇博廣略存魏晉要精真游絲燈影參元契大塊文章沆瀣津

畆鑑室有序

閱古樓之北樸室三楹周以步櫚後臨方塘引古井之水源源不竭視日下春明所載自金水河轉機運斢至山巔者事半功倍矣

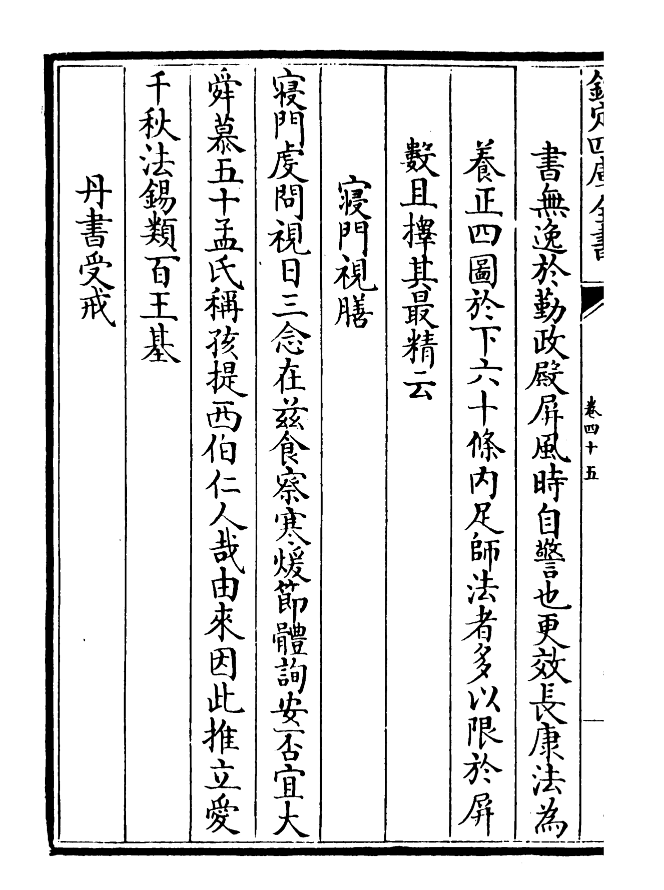
方塘開一畝樸室得三楣古井新成記春明昔費辭松頭浴月影藻面漾風漪幽致今朝別當前氷鑑宜

蘇軾偃松圖向曾命張照題詠幾暇展閲因用其

韻

神以行之氣以載與真松不毫釐改玉局邈矣如晤談況綈几曾供奉在一刹那頃俱胝知喜其書亦味其詩春音大地盎莞倪徐視謖謖圖間吹

養正四詠




書無逸於勤政殿屏風時自警也更效長康法為
養正四圖於下六十條內足師法者多以限於屏
數且擇其最精云

寢門視膳

寢門虔問視日三念在茲食察寒煖節體詢安否宜大
舜慕五十孟氏稱孩提西伯仁人哉由來因此推立愛
千秋法錫類百王基

丹書受戒

歸放馬牛已勤思天保定齋三受丹書端冕東面聽軒
項道無奇曰敬勝義勝怵惕銘席端如臨師保命君鑑
詎殊途外王本內聖

弓矢喻政

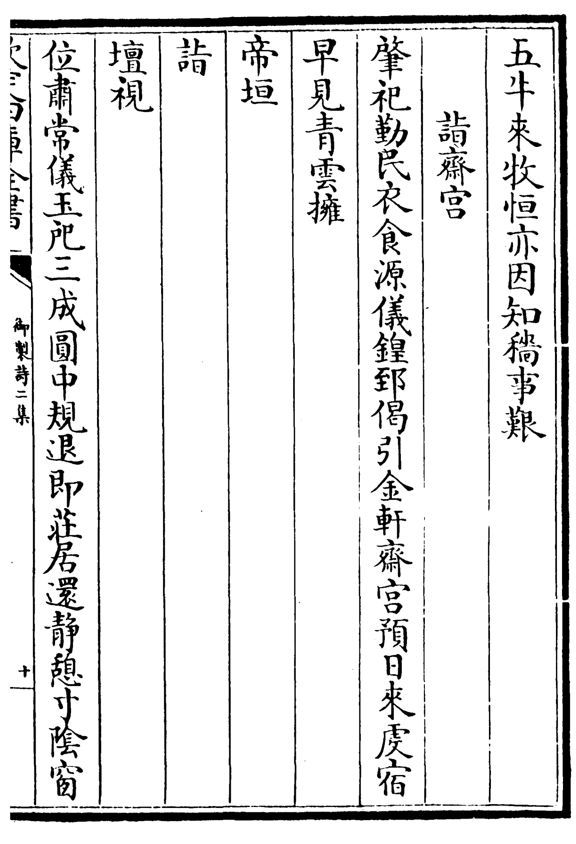
弓矢必所習自謂能盡妙叶得弓漫稱良弓工曰非好
於弓猶失之況於理之藐更宿命京官政教勤探討絜
矩勵實行文皇信有道

樂受格言

洛中有逸士徵聘來殿庭鬚須鬢已皤然何異冄里生两言實得要敬佩書諸屏迂儒陳禮樂方士談蓬瀛淺言至理貽不愧學行名

題項聖謨摹韓滉五牛圖再疊前韻

采采相忘水石閒黄鐘韻滿胘鳴間青桐居士今知勝虎賁中郎枉慕艱故大學士蔣廷錫有摹項聖謨五牛卷以未得見韓滉真蹟自題跋語中深致企慕今三卷先後俱入石渠寶笈矣兼得王羊不脛閒韓滉卷已先入大内千年一瞬静披閒居然十



五斗來牧恒亦因知穡事艱

詣齋宮

肇祀勤民衣食源儀鍠郅偈引金軒齋宮預日來虔宿早見青雲擁

帝垣

詣

壇視

位肅常儀玉祀三成圜中規退即莊居還靜憩寸陰窗

影有餘思

祈穀禮成述事

玉梯廿七攝齊升奠璧拳拳若弗勝大禮躬行今十九洪禧永錫冀雲仍鳴球聲引羽干舞燎火明通翡翠燈三白雖需竚

優貺退瞻遥岫起雲繒

新正十一日奉

皇太后幸圓明園之作

金根肅駕撰良辰上苑行時先去聲早春是月十三日立春

萬歲千秋申慶疊龍花燕樹奉

歡巡元氷鏡浦凝堅辟素雪鮮塍積薄銀盈尺亟祈霏

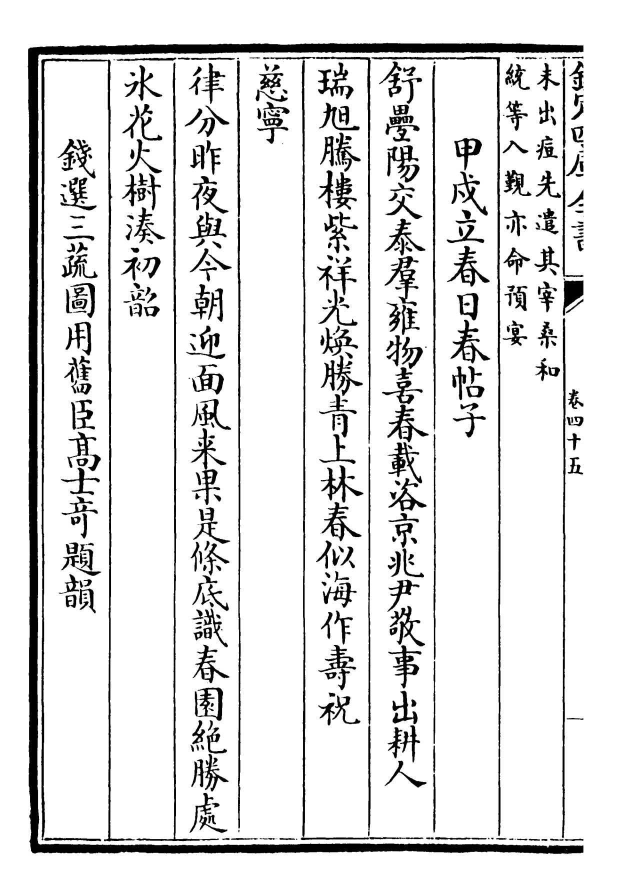
六出迴來問夜又教頻

曲宴外藩

例事懷柔不可删朝家外户屬瀛寰有來嘉客或姻黨

用洽歡情值燕閒舞就魚龍春艷發酒行杯斝露瀼須

湛搜又有新歸朔錫宴均教預末班時準噶爾台吉策凌等舉部内屬以




未出痘先遣其宰桑和
統等入覲亦命預宴

甲戌立春日春帖子

舒疊陽交泰羣雍物喜春載洛京兆尹敬事出耕人
瑞旭騰樓紫祥光煥勝青上林春似海作壽祝
慈寧

律分昨夜與今朝迎面風来果是條底識春園絕勝處
冰花火樹湊初韶

錢選三蔬圖用舊臣高士奇題韻

留下尋那見草堂三蔬展尚欲生香熾然一切有為法

了識何曾者箇忘士奇别業在西湖之陽地名留下今已鞠為蔬圃矣

離披畦畔復籬根淡味端知勝碩豚偶憶湖西親所見

緑含烟甲濕黄昏

玉堂侍從暫家居博古餘閒學圃蔬此意足驚俗耳目

不堪兼致絶交書士奇詩題於家居養母時跋中有日食一菜自甘不足為外人道語又趙孟頫絶交書真蹟亦其南歸時所攜有舟次題跋今俱入大内

元宵前夕

玉輪將滿玉霄清燈事先看燈夕迎百道魚龍朝絳闕雙騫鸞鳳下銀瀛苑中自足烟花景牆外還聽鼓吹聲也識還淳在敦儉同民樂可驗民情

元夕燈詞

魚鱗傍晚淨天邉麝𩲸騰輝入夕妍放光明裏最明夜十三度中初度圓

年年嘉夜奉

慈歡御苑春宵了不寒寶閣便成無量壽琉璃界道瑞

蓮端

一綫烟光百道隨踏歌聲裏影燈奇排當總要呈新巧長此安窮語可思

幸際熙春宜共樂也思敦俗務無為奉時中有權衡理一節猶難念在兹

燈舞旋成蒼頡字炬輝真演法王輪如來住本光明藏那識人間今古春

金鳧銀鴈時飛集綺閣珠樓乍有無花裁去聲吳綾綴千

樹女夷神術問能乎

九華雙炬照長樓樓上仙人來往遊今歲看燈有新使孜孜益凛固金甌

人人都喜此宵晴月放光華燈放明我獨心殷盈尺雪東郊將逮舉新耕

上元後一日小宴廷臣疊去歳韻

乗時行慶喜如前列座欣開翰墨筵歌舞要因逢泰世賡颺同願遇豐年摛毫得句都成錦按例張燈不費錢

侯鯖集錢氏納土進金錢買放兩夜燈今十七十八夜也夕色樓西遲月上分明舊歲景韶妍

碧琳宮闕蕊珠林花放恒春萬朶簪燈繼上元燃不夜雲憐韶節皺輕陰漫言育物同民樂那解長年望歲心

咨爾百司各勤事青郊于耜倏將臨

氷燈聯句有序

星橋火樹三五初過閬苑鼇山大千同照喜華簪之畢集開綺宴以聯吟片片鮫氷吐清輝而交璧

月行行龍燭騰寶爛而爍珠杓用製新題聿徵前例詩賡五字廵協九成

御製巧匠注冬水新様呈春燈耀含乾離象潛移丁癸精藏陸傳所紀納凌詩可憑搏同蚌胎潤臣傅恒鏤比蟬翼輕暗激金瑣碎晴揺碧瓏玲既濟體互變臣來保

御製重明德交瑩陽爓舒熗艷陰火熠晶熒移置龍門境懸將鳳閣楹朗晃照綺席高下流繁星無妨鶴𧮯

暖或放蘭烟勝傳來柑借艷撒去荔同頳酒 臣史貽直

盞琥珀凍 臣陳世倌

御製辛盤水晶盛鸞鳳離竒出寒暄妙合凝製奪丁緩詭光眗離婁睛碾月旋逾薄迎風閃偏清候經大小雪用倣短長檠自具剛健質獨抱澹素情就 臣阿克敦

笵捐雕琢 臣蔣溥

御製葆光泯虧成霏雪若蕤領蒸霞擬赤城朝炷龍銜樹宵張蟲綴瓊林韜炎官傘花獻楚國萍蛟宮俯幽

迴 臣汪由敦 貝闕瞻搪撐潭秋淨一鑑塔夜洞九層棒

珠鮫綃霞 臣裘曰修

御製

為樓蜃氣横撥蕊輝錦朵架閣憑玉岐義城非海外

方壺出郊坰娥池接遥釆車椄懸孫青不夜百枝

萃 臣劉綸 長春九華擎明明遊佛國的的環瑶京球

琳爛陳序 臣介福

御製

菡萏儼在瓶準儉酌奢得南油西漆并張象名言繹

陳烈正義繩匲涵剪水静綺簇飛霙增暈隨眼波

䲶臣嵩壽　條並頭銜稱冽侵癡蛾避融怯老狐聽鵞

管插檐溜臣觀保

御製魚鱗垂瓦稜光明通體徹色相因心澄真入琉璃界

恍展雲母屏颺彩翥赤翅迴芒梳素翎金豆節宻

影臣彭啟豐　玉釵叩清聲睎陽指寧炙耐冷秉詎懲畫

開扇上蝶臣董邦達

御製書映囊中螢能幻濕為燥還因晦作明皚皚夜珠映

煜煜銀盆升柱詠劉處士鋌鎔耿先生紅綻葩並

茁 臣錢維城 白鷳汞欲傾兒童掌欣拍傖父目共瞠燭

調豐歲兆 臣金德瑛

御製杓轉陽德亨可知即是火非無不治氷觸緒靜悟契

應節輿歡徵

連朝

連朝雲重宇傍午霰霏春作勢纔輕點徐停復暗淪再

堅寒浦凍未改遠山皴佇覽攢團意優霑冀厚仁

雪 正月十九日

瀌瀌容灑復濃霏新歲纔知喜氣歸天與園亭增麗景
節留燈火作寒輝纈林乍欲舒萸蕚積巘遥疑隱翠微
五日春廻露六出及時符甲澤青畿

燕九日觀燈詞

玉蕊火蛾紛纈眼晨晞宵閙略紓懐漫言三五堂堂過
燈夕今來第一佳
百道虹光駕漢飛天花更散玉霏霏絶勝句九今年好
勝六翩来宴處機

絳闕龍銜碧海珠瓊葩銀樹欝葱扶夜深蟾魄依然上
還道清妍得未孫
燈燃雪裏光偏朗雪舞燈前態越飄青女素娥真解事
勺留婪尾艷春宵

馬和之四皓圖

肥遯商顔物外遊出山畫筴自留侯司勲卓識空千古
不擬安劉擬滅劉卷中題者數十人率元明間名蹟其論四皓類以避秦安漢為言識力無能出杜牧右因題是詩為之拈出甞謂詠古者宜具卓識若杜牧者似之然盈之不廢自是高帝意所素定無

稽四老翁調護力也不然當楚漢相持時於太公尚請分一杯羮果令牽于溺愛其廢盈而立如意何所顧惜豈留侯諫叔孫太傅以死争舉不能得而獨驚此四老人謂羽翼已成有是理耶盖高后同起草昧盈其長子且無失德高帝之不廢盈於義自正右袒之禍非所逆料楚歌楚舞宫闈秘事安從而傳之遷史多喜奇衒其紀留侯事尤多怪然則此四人者得非圯上老人赤松黄石者流耶詩題于石渠寶笈成書後侯入續函舊題稱二楊今惟老鐵一篇楊載五言未知何時割去惜無從覔真蹟補完耳

題馬和之袁安卧雪圖

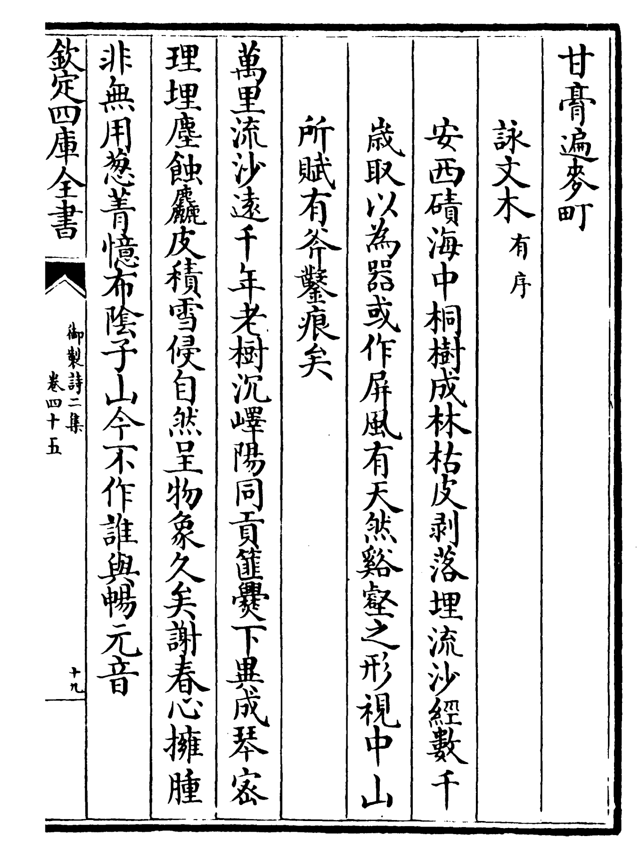
雪卧不知寒袁安貧果安筆耕千兎秃皮相五羊單處塞完名易逢育戕行難和之繪高節詎止供吟看

蓬島瑶臺雪中即景

瑞景離奇實鏡開鏡中樓閣是瑶臺三壺玉積長青柏萬樹花裝不馥梅徐福漫驅千户去子登常按八琅来紐芽孳甲知何許驗取心田茁道荄

賦得西山積雪

東皇為玉戲粉繪展遥屏汗漫凝寒靄威紆接窈冥巒皴連漢白峰隱挿霄青愛凭當西牖無殊據勝亭香山最高處建標曰西山積雪為亭對之古香曹氏軸逸韻謝家庭別有忻懷處



甘膏徧麥町

詠文木 有序

安西磧海中桐樹成林枯皮剥落埋流沙經數千歲取以為器或作屏風有天然谿壑之形視中山所賦有斧鑿痕矣

萬里流沙遠千年老樹沉嶧陽同貢篚爨下異成琴家理埋塵蝕麤皮積雪侵自然呈物象久矣謝春心擁腫非無用葱菁憶布陰于山今不作誰與暢元音

曉春萬壽山即景八首

試燈纔罷曉春臨咫尺湖山一暢心拂面峭寒生積雪西山又喜作輕陰

松峰翠湧玉嶙峋今歲行春樂是真潤浹土膏逮舒疊良農暢好事畊畇

觸覩入畫濃纖別到處吟詩筆研隨也識人將嗤率易自惟結習未能離

長虹亘渚接雲涯不斷靈源泛細澌一棹玉泉原可到

今朝姑置待他時

峰縈水抱樹周羅玉積西山近幾多若向詩中論品格

清新開府合同科

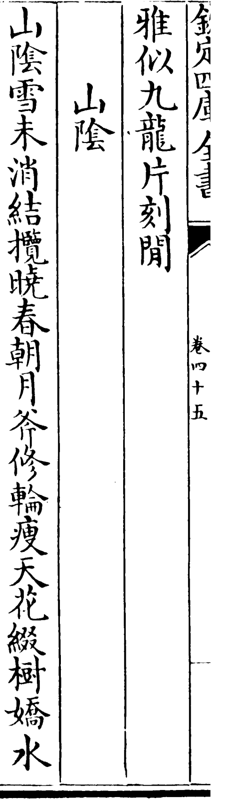
石舫天然凍浦邉片帆不掛纜常懸春風皃鴈千層浪

秋月蕪蒲萬頃烟

倚巖構築得層樓面勢昆明萬景收我意獨欣雲外賞

人来羣擬畫中遊

寄暢名園愛惠山亭臺位置異同間屋臨流水吟澄照



雅似九龍片刻間

山陰

山陰雪未消結攬曉春朝月斧修輪瘦天花綴樹嬌水亭依渚腹松塢出巒腰蒸旭輕嵐吐吹颸積素飄乍如張北苑可以傲餘姚訪戴乗豪興高風詎覺遥

清可軒

倚巖詰曲構閒房生色瑶屏滿屋張竹秀石竒參道妙水流雲在示真常天花不礙一牀落仙草真成四季芳

今日行春絶勝處銀塍晷牖兆農祥

澹寧堂

澹泊水之德寧静山之體山重水複處書堂適摘此喻義因名堂嘉言徵蜀史大用不窮人由表知其裏

題惠山園八景 有序

江南諸名墅惟惠山秦園最古我

皇祖賜題曰寄暢辛未春南廵喜其幽致攜圖以歸肖其意於萬壽山之東麓名曰惠山園一亭一徑足

諧奇趣得景凡八各繫以詩

載時堂

橋東為堂與塏爽容兼有其勝風漪瀾縠泛影簷際

背山得勝地面水構閑堂階俯蘭茗秀簷翻綺縠光對時欣職殖撫序勑幾康玩愒曾何謂分陰惜不遑

墨妙軒

曲徑迤東疏軒面勢辟間石刻翠墨留香有望古

遥集之槩

兩辟貞珉勒千秋寳矩垂古香曾不竭心正實堪師春鳥芝文印風漪筆陣披逢源契神解豈必定於斯

就雲樓

抗嶺岑樓每當朝暮晦明水面山腰雲氣蓬勃頃

刻百變

因迥為高易對山得閣幽有窗納薈蔚無地幻沉浮竹素今兮古蘿軒春復秋宜居忘世者繫我足先憂

澹碧齋

樓南閒館俯瞰遠碧流憩之餘神心俱澹齋俯綠瑠璨澄觀會莞倪藻淵潛赤鯉錦浪泛文鷺淡月銀蟾鏡輕烟絲柳隄忘懷此小坐還似對梁溪

水樂亭

繞池為園亭在岍南洞庭廣樂恍然遇之

石泉真可聽絲竹不須多聲是八音會徵為六合和非關肖西淅乍似遇東坡羣鶴神仙侶還來按舞傞

知魚橋

水樂亭之東長橋卧波與秋水濠梁同趣

礫步石橋上輕儵出水遊濠梁真識樂竿綫不須投子我噍多辯烟波匪外求琳池春雨足菁藻任潛浮

尋詩逕

過就雲樓而東苔徑繚曲護以石欄點筆題詩幽

尋無盡

巖壑有奇趣烟雲無盡藏石欄遮曲徑春水漾方塘新

會忽於此幽尋每異常自然成迥句底用錦為囊

涵光洞

徑側多奇石為厂為竇深入綫天層折而出彷彿

靈鷲飛來

窈窕神仙府嶔嵜靈鷲峰光涵千舍利青削萬芙蓉芝

徑繚而曲雲林秀以重只疑丹竈側佺羡或相逢

初春遊玉泉山

及雪看山色尋春到水源華舟原可泛韶節最堪論池

館稱清寄詩書怡性存真幽供静賞豈必在穠繁
泉氣常蓊匌春雲復冶融雙松千載外萬景一窗中向
日莓苔綠入波樓閣紅移來南國候宿靄鎮濛濛
水複山重處畫情詩態遑數聲上松穿嶺霧礫石度溪烟
奇遇忽於此春光已可憐冠峰亭上望千里玉為田
新景宛宜賞故山殊可過春泉呈鏡縠曉月漾眉娥蘭
芷輕梳洺瓊英尚綴科向題成隔歲隙影迅如何
棲霞室

雲深有精舍薈蔚試披行暎日渾成綺賡歌漫擬卿䇳曾讓荷浦常自寫松楹適在山蹊下惟疑望赤城

漱瓊齋

臨泉搴荔幃迸水上苔磯淨響真宜耳寒光欲濕衣魚恬心不躍鳥惜影忘飛王濟曾何謂於斯辨是非

真珠船

室舫俯弄真珠雲容水態堪娛欲詢困學所得較來此義何殊

張宗蒼雪漁圖

津逮富春嶺規模七里灘羊裘亦何藉浩氣不知寒

偶倣倪瓚喬林詭石并題以句

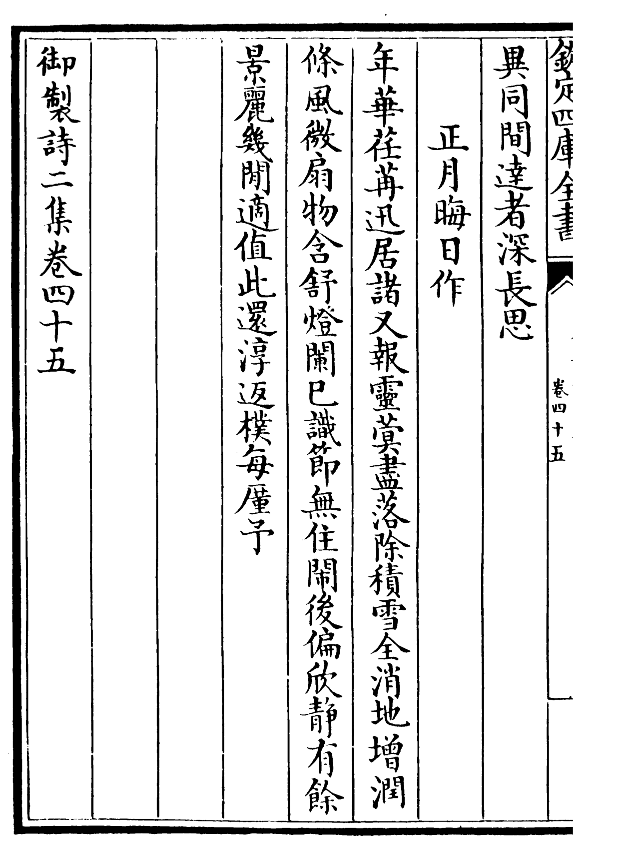
有樹槎枒有石嶙高低不約任天真踈皴揭倣無多子

却憶吳淞江畔人

異同

無逸周書語無為周易辭無為近有逸無逸鄰有為有

逸無為凶無逸有為私二聖言豈背一心理奚持同異



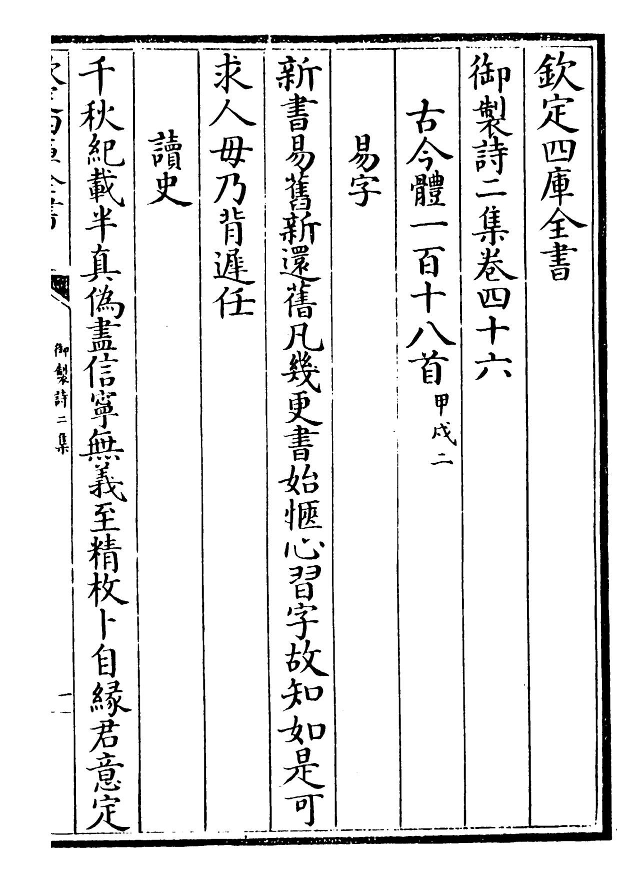
異同閒達者深長思

正月晦日作

年華荏苒迅居諸又報靈蓂盡落除積雪全消地增潤

條風微扇物含舒燈闌已識節無住閙後偏欣靜有餘

景麗幾閒適值此還淳返樸每廑予




御製詩二集卷四十六

古今體一百十八首甲戌二

易字

新書易舊新還舊凡幾更書始愜心習字故知如是可

求人毋乃背遲任

讀史

千秋紀載半真偽盡信寧無義至精枚卜自緣君意定

區區何繫杜鵑鳴

春日樂壽堂

境託智仁德堂開翰墨筵古香研道秘新藻發春妍砌潤苔痕嫩冰消波影鮮行時際韶秀與物共欣然

再題惠山園二首

稍加位置力便足石泉佳秀木喬籠屋清流曲抱階風松入摻古春鳥和去聲音諧烟雨錫山景悠哉寄雅懷

逕入紫芙蓉石林重復重臨溪開月戸隔樹落雲峰聲

擬洞簫按形絲裹錦淙宣毫將側理到處有清供

自石舫進舟由玉河至靜明園溪路流覽即景成

短言五章

石舫前頭畫舫移湖心猶凍碧琉璃一般氣候絲凉燠兩字禪機悟即離

一棹明湖倚艦輕經冬鳧雁任縱橫蘆叢亦可安棲啄笑彼瀟湘邁遠征

臥波玉蝀接長堤舟過前川逕向西伊軋機聲雜鳴艪

分明江國景堪題

雪消宿潤浹溪田溪畔人家低野烟于耜相將力南畆誰皺田畯為生憐

静明山色望中新及到原来箇裏人大意略觀便言返寧毋遲待羽林臣

玉泉山即景

烟霞表裏因心静天水空澄觸目新啟廸詩懷涵萬象

陶鎔山色入三春輕雲過午魚鱗疊積雪晞陽螺黛皴

低町去聲高田連近遠所欣一例利耕畇

竹鑪山房

隔歲山房此一過試泉偶爾樂天和悅心得句恒於是

夏鼎商彞較則那樹鳥鳴春聲漸暢砌苔向日綠偏多

靈源不凍輕舟繫簷際漪光鏡裏波

分鑑曲

清灘遠渚繚而縈淥水隨方鑑影呈可識谷阬足天趣

那将離合繫人情月波激灩金為色風瀨琤琮石有聲

閒倚曲欄俯澄照水精闕裏息心旌

題楊凝式韭花帖真蹟

名翰留傳謝韭花軒軒舉欲擬飛霞馳情詎為盤餐計

乞米流風本一家

董邦達萬木森秋

凸者稜稜凹者窪經霜錦纈絢崟岈最高更置孤亭逈

縱目因之意與遐

夔磬

黎綠呈瓌寶神䮒寫異形五城難論價九德早揚馨庇

轂徵多稔葆光出太寧徙觀戛擊物喜起企虞廷

春日承光殿

祭屆春祈轉法宮崇基路便御橋東氷消太液呈溶漾

景入芳辰漸冶融石秀松蕤清賞外新題舊詠静評中

明當還坐遊觀戒咫尺軒墀得憩躬

是日遂遊瓊島趯臺諸勝即景雜詠八首

節前瓊島我曾登惜少銀花積琴崚此日行春御園返

雪消欣看暖霞蒸
假山温樹續嵯峨仲月風光已毬和氷戲迴看曾未久
漪瀾堂外漱新波
心耽翰墨足淹留每到偏欣閲古樓通會重拈過庭語
神詮一論照千秋
蕉園迤邐命輕輿氷不勝牀舟礙諸未肯湖心事椎鑿
多人勞作每厘予
鬱葱雲裏聳瀛臺麗日和風寶扇開何必龍鱗將翠羽

壺中木石總仙材

長隄東轉粉墻過院號淑清倣軸邁若向溪山論本色

緊予意向此間多

茶舍三間背緑筠竹罏雅合案頭陳松風蟹眼聊清課

喜是收来雪水新

税枯和淖向妍韶遺蹟猶堪指勝朝太液池邊人字柳

春来還嫩舊時條

題張宗蒼吳山春曉

新紅嫩綠繢韶妍融以烟霞靜且便竹裏軒樓心太古源中阡陌意神仙錦蹊徐蹀探花騎練渚輕浮放鴨船都是南巡曾歷覽流陰瞥眼忽三年

趙孟頫幽篁戴勝圖

降桑傳月令如簧詠風詩何事辭雙侶翩然借一枝劇覩得神際遥想揆毫時磔裂陳纑地恒新墨妙垂

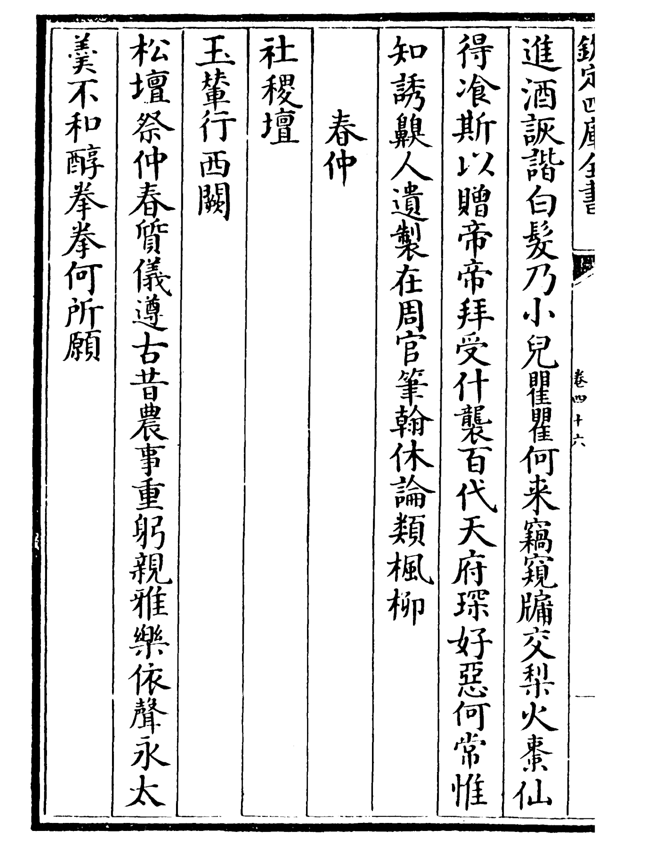
詠漢玉屏風疊舊作韻

弘璧夷玉兩序間三棘六異千年右諸侯良寳無過斯

詎若寶賢以為友孚尹比德時或珍如乾六爻無一偶
玉屏方廣遺炎靈撫之光澤不留手温室秘賞閱三朝
寓意匪誇弗脛走東坡至人有至言世人安得如汝壽
星為含譽雲為卿我則成詩今復久爾時書題借詞臣

前詩作於丙寅命學士
張若靄書鎸紫檀架上

自審臨池腕力醜彈指凡八異
春秋重吟聊命墨卿黝琬琰終合付鐫華咄哉瓌質滄
桑守章草鍾隸已瞠乎那能更進辨科斗聞之七日集
靈臺王母帶垂靈飛綬雙成子登侍東西觴酌麻姑所







進酒訴諧白髮乃小兒瞿瞿何来竊窺牖交梨火棗仙得飡斯以贈帝帝拜受什襲百代天府琛好惡何常惟知誘艱人遺製在周官筆翰休論類楓柳

春仲

社稷壇

玉輦行西闕

松壇祭仲春質儀遵古昔農事重躬親雅樂依聲永太羹不和醇拳拳何所顧

綏我屢豐頻

御門日作

黄閣封章待綍音明廷敬對詰晨臨疇咨晝接寜惟是典禮時修更欲尋三九期餘常厪念剛柔異克不容心遑云撫莅兹年久益覺憂勤與日深

讀淮南子

智過萬人謂之英智過千人謂之俊設於林林蠢蠢流縱過億萬非哲濬使遇其智相敵者一人已難無過分

英俊惟名智亦殊刻舟求劍失銛刀譬之披圖閲超光不求之馬終無駿

題錢選觀梅覓句圖即用其韻

梅有仙風鶴道姿一家眷屬得相隨孤山我亦曾過訪流水行雲憶昔時

玉䕺

林邑品猶重咸陽製太奢爇書欣質樸習字伴年華長短何須較球琳匪所誇羲經如玩象大有兆維嘉

題張宗蒼山水

玉泉百道劃巖飛春氣濛濛欲濕衣高士行吟何所得石橋獨自杖藜歸

仲春萬壽山雜詠六首

邇来春色夫如何乍見山陽緑草多都識流陰曾不住返躬却復處蹉跎

表裏湖山景不窮楊絲漸欲受東風六橋迤邐知何處祇在輕烟淡靄中

如酒新波萬頃翻鏡邊遥見鳳凰墩何必湖心較西子

澄觀會處合忘言

種松擬種丈尋外拱把成陰久待遲為學固知戒躐等

求才亦復貴乘時

曲廊繞柱度潺湲蹀步松風石瀨間此是惠山真面目

輸他鐘磬六時閒

水複山重致益奇流連每自戒逾時無過大意觀怱遽

却笑何須爾許為

萬壽寺

路便訪雲林禪房静復深講筵下馴鴿春樹有鳴禽席展今来座題看昨歲吟偶嘗香積味益切已飢心

樂善園

溶溶新水初勝舟碧川寒峭襲輕裘覓社菱絲正相若忽憶南巡成昔遊沿園咫尺聊停憩泉石閒饒濠濮意輕茵已是春工夫喬木全成詩景致小徘徊旋命蘭輿高閣庋置方披書箇中每覺玩不盡佳處常留興有餘

過玉蝀橋

明當啟蹕謁

橋山此日清宮夙駕還迤邐蝀橋過玉馬漣漪春水漾銀灣迴翔鳧雁心含喜新茁蘋蒲意總閒韶景方欣徧融冶輕雲又見幂孱顏

錢維城寒齋對話圖

萬玉聲敲颯沓風茅堂對坐地爐紅髙談不涉人間世跳佗無懷商榷中

慈雲寺

精藍路左建多年一時炎官肆熛灼陸渾山火擬韓詩護法天龍竟何若花甎辟立雲構摧尼礫荒榛起寒雀往来每為惜頽廢尋思此事應斟酌毋乃楞嚴語如是生滅滅已寂滅樂

過潞河

亨衢警蹕仗逶迤晴日東風度潞河已覺當春渾可望大都隅歳一為過暖融茵草生陽岍水先(去聲)桃花下凍

波

追遠省耕歷春月行時詎為玩芳和

曉行

詰旦命蘭輿曦輪猶未上須臾煥扶桑銅鉦隔林晃春氣每作雺郊原色曭𣊬設謂霧在日坐井觀乾象日天三萬里世界同瞻仰貞明豈有晦拘墟見非廣澄氛屆曾泉麗照清霄朗

白澗行宮晚坐

春甸縱睎寛春宵了不寒數椽聊可憩一晌未遑安風月佳今夕詩書伴古歡短檠羣籟静理趣愜澄觀

薊州道中

廿里楊街不覺遥淡烟融日近花朝應緣谷口春冰鮮已有新波到野橋

郊原土潤不生塵雅似江南薊北春通閏節遲耕未舉桑林醉社是閒人

溶溶春水下鳧鷖柳色輕黄染未齊分付田盤好相待

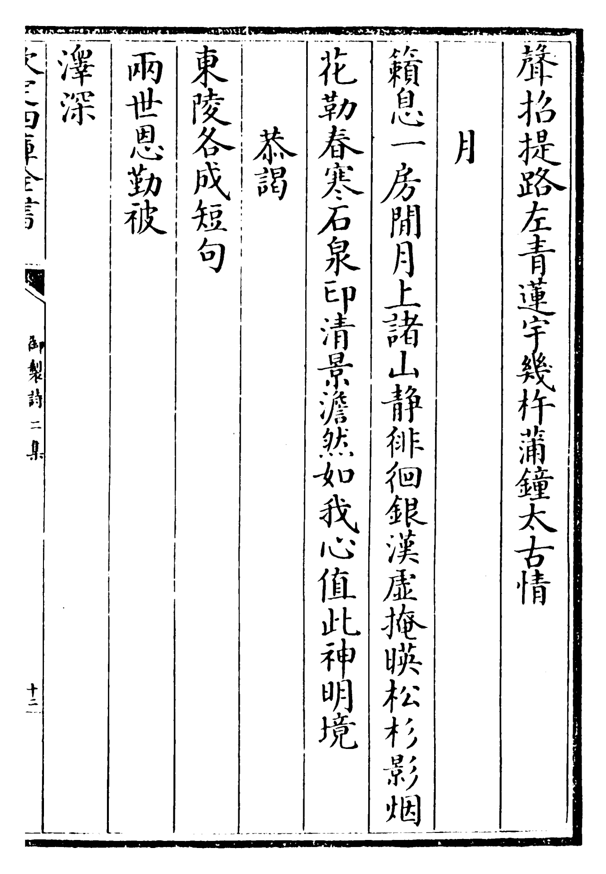
秀韶深處定留題

獨樂寺 時命重修落成路便臨憩

葺修尚識統和年龍象重教煥法筵詎有廢興縈白業徒聞翰墨說青蓮佛殿匾相傳為李白書往來幾為飛吟興布施非關種福田小憩便教清蹕去我非樂獨祇憂先

題翠雲山房

雲外遥瞻翠嶺横到来翰席澹懷清蝸亭倚巘攀松上蜃牗臨川數上聲騎行入座韶光發新藻隔林山鳥試春



聲招提路左青蓮宇幾杵蒲鐘太古情

月

籟息一房閒月上諸山靜徘徊銀漢虛掩暎松杉影烟
花勒春寒石泉印清景澹然如我心值此神明境

恭謁

東陵各成短句

兩世恩勤被
澤深

昭西卜兆識初心無垂簾蹟功開國不數周家有太任

右　昭西陵　世祖　聖祖皆受　文皇后
鞠育深恩　皇祖祗承　遺命因即　孝陵之
西為暫安奉殿　皇考登極後乃建
明樓寶城恭上陵名本　初志也

大定戎衣

世德昌勤民圖治日維皇

孝陵佳氣垂千禩兢業心殷勗覲揚　右孝陵

皇祖多年孝養誠

母儀彤管播芳聲

元宮閟久山陵附來往霞標護赤城右孝東陵
緯武經文千載獨守成開創
一身肩攀
髥尚憶髫齡際電影流陰卅二年右景陵
奠謁儀成路轉西椒漿坐釃意含悽中年傷感紛多矣
兩歲春秋又迅兮右孝賢皇后陵前歲安奉地宮玆二年矣

桃花寺行宮作

半山竺宇古招提髙館閒房構近西詭石蒼松皆恰當

每來點筆為留題

桃花寺側花朝度却值山桃尚未開識得仙源真趣者

不孤春色是今來

石泉咽凍淙聲細山鳥知春試語奇月牖凌虛千嶂入

率教神鮮得於斯

曲折廻廊路轉通疏軒遥在翠雲叢閑襟霄漢延清矚

奇趣還同宋考功

花朝

三分春節已平分柳未舒條花未芬了識九旬真雷火空傳萬事似浮雲青旗錦勝都無藉白水蒼山亦可欣小憩琳宫參淨業向来憂樂任其紛

靜寄山莊

松塢雲莊逈絶塵無妨紆路駐鑾頻嵐飛生翠常疑雨峰有真姿不藉春花未胎含因閏遲去聲燕纔芽紐向陽新圖書静好當清暇汲古心知未逮津

韻松軒

風樹皆作聲四時玆不改何處而乏松名山松所在佳會不常遇是吾所以乃謖謖雖無心落落若有待山中今亦古人間春似海

對瀑

劈窠扁石鐫垂紳聲色不動惟天真分明晝錦記内語中心藏之如此人

千尺雪

倚巖架白屋開牖臨清泉春半雪已消垂流尺計千一

二二而一圓方方復圓寓物陳至理隨會含神詮茗椀不必試吾方意油然

得概軒

敞軒稱得概勝日欲賅春松色迎人翠峰容入户新不須花爛漫雅愛石精神與物欣芳節矧吾志體仁

暖

入山景物渾融和昌昌春緒来逶迤緋桃緑李縱遲待峰色泉聲漸已多封中出雲輕似波其上遥空真黛螺

何當為雨潤新壠叱牛應聽農人歌盤之中盤之谷窈窕而深繚而曲樂以天下憂以獨春風風人吾意屬

小石城

磊磊拳石無央數攢簇累積堅城固屹然辟立開闢來世人安得知其故荆凡得失紛經營埤堄攖守終誰成烟霞乾闥此示幻飛泉為塹松為旌松籟泉聲相激越楚南偶似非豪敘子厚雕㛂何有哉石城同一滄桑閱

婉孌草堂　有序

是處面臨石城背枕雪瀑烟霞蓊蔚之狀與泉石相問答山莊最佳處蓋不一二數屋中適張董其昌婉孌草堂圖真蹟輙以名之

奇境每奥秘時為幽人開我雖憂勞者亦有烟霞懐枕漱寄遐託溪山期静諧香光圖婉孌同然先得哉名相天下公會者任取裁識此慕藺心企彼希李材其昌識語有希李營邱之意

半天樓

肩輿徐陟衆峰巔恰得横樓號半天不盡崇懐期太古自然逈句會當前松稱無改春偏態竹不多情月亦娟卉歙仙風吹萬慮祇饒鐘韻隔雲傳

雲林石室

石出壺天寛林開精舍逈嵐靄朝暮變松石今古永依階有緑苔問樹無紅杏春遲故自可閙之惜分景

柳

依韋煖氣發韶光陌柳絲絲漸染黄前日花朝方過了

便看物意為春忙

天成寺

雙峰闢天關一逕入雲路尋奇紛彼新據座原吾故澄思會理趣即境擒藻句開窓寒料峭眺景春流露無為憶向来恍可欣始遇

惜松歌 萬松寺以松得名去歳蠹蝕松葉頓非昔觀詩以惜之

兩年不到萬松寺曉春乘興今来偶盤龍踞虎縱好在欝翠流腴較昔醜僧云去歳即生蠹所以蒼株半枯朽

佛泯生滅付不知山無愛憎誰任咎咄哉成形壞亦隨

榮譽已當毀應受不然山靈厭客來示盡枯禪以寂守

木必先腐蟲生之疑增詎在碎玉斗植中壽客乃如斯

不如斯者今知否

盤谷寺

隔嶂便欣松逭㧊萬松與盤谷只隔一嶺過嶺而松翠如昔蓋地氣使然云得門還

禮佛留真一窗碧岫經年古四野油雲釀雨新目色耳

聲無盡藏退之李愿兩前人更瞻

聖藻輝巖穴石火流陰五十春（是寺鐫康熙四十四年 皇祖賜寺僧詩）

登雲罩定光塔作

平陵絶頂棲花宮詰曲雲逕盤巖松金輪月相此常住似説法華垂真宗五體投地大樂説忽瞻寶塔湧出層霄中十方如來乃恒河沙數彈指來聚一朶青芙蓉佛云開塔事如是塔中如來為分半座同我時忽忘登臨凡幾度惟聞梵網寶鐸錚錚落落鳴天風

上方寺

路便思清憩禪房倚石幽松端寒籟泛澗底嫩泉流雲幻晴兮晦山常春復秋迴瞻定光塔真擬碧霄遊

山行即景

泉帶東西自高下山分向背變寒暄田盤四面皆方正拱極都環紫盖尊峯名但看松姿皆入繢不須花發始吟春侍臣擕有清華侶詩畫兼能為寫真擕董邦達來令為田盤全圖兼欲修新誌也

奇峯不礙玲瓏影古寺真如委宛藏也覺吟懷無乃放

大都熟處未能忘

飛泉似掛古松梢雪練寒濤自磕敲釀作春雲剛滿谷頓希為雨潤東郊

晴

雲容纔作勢風力與之乖也識東郊潤終惟時雨懷昌

昌露春腳謖謖響松釵若論看山色晴明自是佳

曉

遠墅聞雞鳴澹蕩春山曉西宇掛銀蟾東巒吐朱烏益

然一谷暖山禽啅疎篠物華縱未酣韶意惟斯好契理待萬幾運神籌四表

池上居漫作

宛在一泓春水新樂天先我得其津長篇妥貼都言盡率易由来未易臻

莫道山中無緑舫臨池也有受宜居米家書畫相衡校嵐靄烟波未此如

千相寺八韻

蒼巖路轉東初地翠雲叢既狹始開谿當前悟塞通逃禪孰龍象訪道豈崆峒自是乘春興聊因識化工鍾靈山有獨資始物惟同最愛苔皴綠未須花放紅遐思碩人軸且憩梵王宮相好雖千億根源蔽色空

偃松歌

飛空忽見垂蒼龍其上無雲惟碧峯之而押獵夭光怪李老子兮黄石翁根不土胎性不屈盤盤埇墈涌蔥鬱譬如商顔肥遯流老而益腴卷綠髮春風秋月田盤山

鶴鳴鹿旅太古閒大椿扶桑此其侶大夫受號嗟赧顔

東坡偃松斯臭祖成形疑自元黄剖今日應作如是觀

公孫大娘劒器舞

翠市亭六絶句

傑池列林扉扣淴鳴石激是宜引思紛而益令神寂

笠亭繞四柱萬概参於前小坐衣袂冷仙風下緑天

陡辟不可登吾意與之上白雲阿那邊佺喬期來往

嵐靄無定態松石乃益奇箇當忘言詮誧誧復奚為

土斷石辟立磊磊雉堞横問從誰假借柳州小石城

山莊駐五日林亭登一度卜築亦何為自問不觧故

山莊西崦人家

茆屋髙低外植援田收餘粒育雞豚惟勤耕績終年計不觧詩書涉世論束帛蒲輪羞隱逸瓦盆柿酒長兒孫經過每為輕輿駐質樸風猶太古存

千尺雪再成

前朝含凍雪猶白今日舒絲柳漸青了識如斯在川上

流陰未肯為人停

訇湱流離瀉復渟聲難為狀色難形三間板閣虛窻靜只合忘言注水經

熱河西苑及東吳到處風華具四圖試問得無紛色相空光應道豈妨乎

再疊前韻題唐寅品茶圖

非關陸羽癖分茶偶試原欣沃道芽瓷椀筠爐值茲暇田盤春色正和嘉

題董其昌婉孌草堂圖

草堂本自寫崑山真蹟誰教落此間名相由來無定著婉孌恰喜一般閒仲醇元宰交情厚李氏郭家設色艱我獨曹風憶彼美楚騷一例詠蘩菅

命蔣溥汪由敦董邦達修盤山新誌即令入山遊訪既畢事詩以示之

親切名山全體圖舊乘撿校正乖誣名賢勝蹟思傳誌其不傳能誌取無

石林精舍

春松翠欲𣯶古石飛疑墜允宜風月佳未許桃李俞歆案讀典墳羲皇與企思

雲淨寺

尋春喜晴和入山窮窈窕陽巘已緑縟陰雪猶白皛雲淨佛所都青蓮色相表盈盈功德泉身心一以澡載登度經閣萬處澄三藐迴望向来途深雲不可討

東竺庵見杏花始開

日日盼花開花開乃在此不藉女夷權應是天龍喜竺庵谷向陽條風扇昌蕊爛漫亦底須瀟灑真佳矣佛咲物皆春當前悟妙旨

少林寺

精藍盤谷口縱望納徐無萬里太行麓千年雙檜株（寺中雙檜最古盖千年物也）稍傳參淨業隨意作清娛得句還前進名山寧可孤

古中盤

盤之中造盤之阻綠嶕嶤隐青蓮宇到来精舍據其巔

春靄山雲互吞吐老僧面比瘦石枯南宗棒喝全茲乎

住山却是本来相何用詡詡辯有無松籟澗琴皆浄致

一牕延得千峰翠巖花放不入時妍由来物各從其類

仙風謖謖吹我裳便尋歸逕我馬黄乘興應留興不盡

偶遊亦屢遊毋荒

泠然閣

巖樓倚半空月宇納天風攬景真無盡會心逈不同石

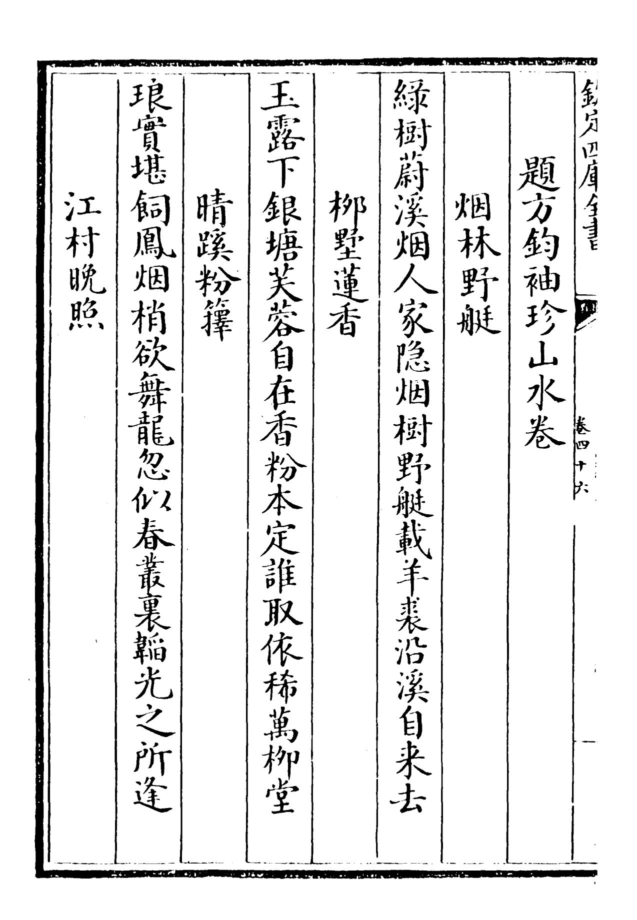
泉銀瀉峽蕙草緑抽叢壺裏年常静人間春漸融

雨花室

三春臨静寄五日作清娱每到吟将遍兹来興復殊交窗嵐影翠入座栢陰孤試問維摩詰斯還著也無

盤山啟蹕之作

言旋清蹕别仙莊五日春遊毋乃長知爾何須亟来往於斯未可久徜徉迴瞻雲罩中天直取近西盤十里强詩緒紛投吟不盡名山二酉暫教藏



題方鈞袖珍山水卷

烟林野艇

綠樹蔚溪烟人家隐烟樹野艇載羊裘沿溪自來去

柳墅蓮香

玉露下銀塘芙蓉自在香粉本定誰取依稀萬柳堂

晴蹊粉篺

琅實堪飼鳳烟梢欲舞龍忽似春叢裏韜光之所逢

江村晩照

秋谷幾村靜夕陽千樹披入江龕石壁杜老句真奇

古木幽篁

幽篁既瀟灑古木亦振奇恰似嵇與阮相逢把臂時

松巖飛瀑

寒濤及雪練映帶翠屏裏遶自田盤来所見多相似

旋蹕詣

暢春園問

安

行春迤邐返蘭輿先詰仙園問

起居敬悉

高年福履宻

萱階爵躍喜何如



御製詩二集卷四十六